

La Rioja FESTIVAL

MAYO MUSICAL

Pablo Sainz-Villegas



Albert Guinovart Piano

26
mayo
13:00

Teatro Real,
Ezcaray



@LaRiojaFestival

Domingo
26 mayo
13:00h

3^a
EDICIÓN
en
cuen
tros

«**La música callada, la soledad sonora**» **Homenaje a Alicia de Larrocha.** «Mientras yo viva, no habléis de mí. Cuando yo ya no esté, haced lo que queráis», les repetía insistente Alicia de Larrocha a sus hijos. Se había convertido en la pianista española más internacional haciendo caso omiso a periódicos y revistas. La fama no era santo de su devoción. Manos pequeñas, brazos cortos. Sonrisa tímida y un tifón sobre el piano. Trabajaba con compositores vivos y muertos, porque entendía que la música respiraba más allá del tiempo. Habría disfrutado con la música de Albert Guinovart, con la poética de Laura Vega. ¡Y qué decir de su amado Chopin que tantos aplausos le trajo! Nos quedan los homenajes que, como este, no solo celebran el recuerdo de Alicia, sino también su gran pasión: la música.

PROGRAMA

1 hora sin intermedio

Frédéric Chopin (1810 - 1849)

Fantasia-Impromptu, Op.66

Laura Vega (1978 -)

Poema a un Amor Eterno

Frédéric Chopin (1810 - 1849)

Vals Op. 64 n^o1

Nocturno Op. 27 n^o1

Vals Op. 64 n^o2

Nocturno Op. 27 n^o2

Grand Vals Op. 42

Albert Guinovart (1962 -)

Nocturno a Alicia (En el Centenario de Alicia de Larrocha)

Selección de los 24 Preludios

Tres Poemas de Emily Dickinson

Arlecchino



Albert Guinovart

El compositor y pianista Albert Guinovart, representa la perfecta sincronía entre sus diferentes facetas destacando la composición, la orquestación, la docencia y la interpretación, tanto del gran repertorio clásico-romántico como de su extenso catálogo pianístico. Sus obras han sido estrenadas en prestigiosas salas de todo el mundo por destacados intérpretes, orquestas y directores .

Su prolífica obra abarca la composición de dos óperas Atzar y Alba Eterna, un ballet, seis musicales, un numeroso catálogo de obras orquestales, así como sinfónicos corales y una importante producción de repertorio camerístico, siendo el piano una constante que le acompaña desde los inicios de su carrera hasta el presente.

En el terreno discográfico ha grabado, hasta la fecha, más de sesenta títulos, editados muchos de ellos por prestigiosos sellos discográficos como EMI, DECCA, Harmonía Mundi o SONY CLASSICAL, tanto del repertorio del que es una referencia, Joaquín Turina, Enric Granados, Isaac Albéniz, Joaquín Rodrigo, como de sus propias composiciones

MAYO MUSICAL

La Rioja

FESTIVAL

Pablo Sainz-Villegas

encuentros

3ª EDICIÓN

PROYECTO PATROCINADO POR:



PATROCINADORES PRINCIPALES:



PATROCINADOR PROTECTOR:



PATROCINADORES ASOCIADOS:



COLABORADORES:



MEDIA PARTNER:

